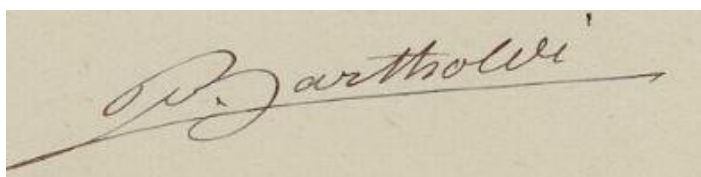


# GeneaSteH. : nos ancêtres célèbres



**Auguste BARTHOLDI**

Frédéric-Auguste (2)<sup>1</sup> BARTHOLDI



## Sculpteur français

Né: le 02 août 1834 à Colmar

Décédé : le 04 octobre 1904 à Paris VI<sup>ème</sup>

## Biographie

Fils de Jean-Charles Bartholdi (1791-1836), conseiller de préfecture et d'Augusta-Charlotte, née Beysser (1801-1891).

Quatre enfants naissent de cette union dont seul l'aîné, Jean-Charles et le cadet, Frédéric-Auguste, survivront.

À la mort prématurée de leur père, leur mère décide d'aller vivre à Paris, tout en conservant la maison familiale du 30 rue des marchands, qui abrite, depuis 1922, le musée Bartholdi.

De 1843 à 1851, il étudie au lycée Louis-le-Grand à Paris.

Parallèlement, sa mère l'inscrit comme élève dans l'atelier du sculpteur Antoine Étex<sup>2</sup> et du peintre Ary Scheffer<sup>3</sup>.

Il obtient son baccalauréat en 1852 et un an plus tard, afin qu'il s'installe, sa mère lui achète un atelier rue Vavin qu'il occupera pendant quarante ans.

Bartholdi est à l'origine de 35 monuments de par le monde, le plus célèbre étant *La Liberté éclairant le monde*, plus connue sous le nom de Statue de la Liberté, offerte par la France aux États-Unis et placée ensuite sur Bedloe's island, à l'entrée du port de New York.

Il se marie en 1876 avec Jeanne-Émélie Baheux de Puyseux (simple modiste mais descendante d'une grande famille alsacienne) à l'hôtel de ville de Newport (Rhode Island) aux États-Unis.

Le couple n'aura pas d'enfants.

Il effectue son dernier voyage aux États-Unis pour l'inauguration, le 28 octobre 1886, de la statue de la Liberté à New-York.

Il est promu au grade de commandeur de la Légion d'honneur en 1886, vingt-deux ans après avoir été fait chevalier.

Il meurt le 4 octobre 1904, à la suite d'une tuberculose.

Il est enterré au cimetière du Montparnasse (28<sup>ème</sup> division).

Certaines de ses œuvres sont signées du pseudonyme d'Amilcar Hasenfratz.

Sources : WIKIPEDIA, Musée Bartholdi, base LEONORE, GENEANET

Cousinage : Famille BARBOTTE-BLONDEAU

<sup>1</sup> Il porte le même prénom que son frère aîné mort à 7 mois

<sup>2</sup> Antoine Étex, né à Paris le 20 mars 1808 et mort à Chaville (Hauts-de-Seine) le 14 juillet 1888, est un artiste-peintre et sculpteur français.

<sup>3</sup> Ary Scheffer, né le 10 février 1795 à Dordrecht et mort le 15 juin 1858 à Argenteuil (Val-d'Oise), est un peintre français d'origine hollandaise. Il s'est imposé parmi les maîtres de la peinture romantique française. Ses compositions dénotent une inspiration mystique et rêveuse.